

## 演劇放送局／嘘のない表現力 リアルな演技を極める20のステップ

### 第5回：集中の範囲（サークル・オブ・アテンション）～演技中に孤独にならない方法～

#### 『秘密の通信』

設定：スパイのようなイメージで。あなたは部屋で一人、誰にも聞かれてはいけない秘密のメッセージをビデオ通話中の相手に伝えています。でも、途中でドアの外（廊下）に誰かがいる気配がして……。

（カメラ（スマホ）をじっと見つめながら）

A：……いい？ 一回しか言わないから、よく聞いて。計画が変更になった。日付が変わって深夜、2時に

（物音がした気がして、カメラを見たまま、耳を澄ましてドアの外の音を聞く）

A：……。……今の、聞こえた？……気のせいかな？神経質になりすぎかな……

（スマホを操作してから、再びカメラ（スマホ）を強く見つめる）

A：位置情報は今送った通り。とにかく、そっちにあるデータは全部消しておいて。この通信の履歴も、忘れずに。……それじゃ、あとで。